

## ■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

グラフィックデザイン Illustrator&Photoshop編			
閲覧 チェック	テキスト ページ	動画タイトル	時間 (計42時08分)
<b>Chapter1 Illustratorの基本操作を理解する</b>			<b>約 58分</b>
	P.30～	Illustratorを使う準備	約 17分
	P.32～	ツールパネルとパネルの使い方	約 10分
	P.34～	作業画面の拡大・縮小 / 位置変更	約 09分
	P.36～	オブジェクトの選択と移動	約 09分
	P.38～	削除 / 作業の取り消しとやり直し	約 06分
	P.40～	ドキュメントの保存と閉じ方	約 07分
<b>Chapter2 ロゴマークを作ろう</b>			<b>約 160分</b>
	P.46～	描画ツールで図形を描く	約 15分
	P.48～	複製する / パスファインダを使用	約 15分
	P.52～	「塗り」と「線」を設定する	約 24分
	P.57～	スマートガイド / 変形の繰り返し	約 27分
	P.62～	オブジェクトの重なり順を変更する	約 10分
	P.65～	グループ化 / 編集モードを使用	約 07分
	P.66～	オブジェクトを拡大・縮小する	約 13分
	<b>講義</b>	カタチ・タイプフェイス概論	約 49分
<b>Chapter3 イラストを作ろう</b>			<b>約 263分</b>
	P.74～	ペンツールを使用する	約 16分
	P.76～	グリッドを使用して折れ線を描く	約 12分
	P.79～	ペンツールで曲線を描く	約 20分
	P.82～	ダイレクト選択ツールとペンツール	約 19分
	P.86～	直線・曲線の連携①	約 10分
	P.89～	直線・曲線の連携②	約 14分
	P.91～	直線・曲線の連携③	約 40分
	P.94～	はさみツールとパスの連結	約 23分
	P.101～	グラデーション / ナイフツール	約 14分
	P.106～	レイヤーを作成する	約 26分
	P.110～	背面へ複製する	約 15分
	P.113～	カラーバリエーションを作成する	約 04分
	<b>講義</b>	カラーイメージ概論	約 30分
	<b>講義</b>	ビクトグラム概論	約 20分

グラフィックデザイン Illustrator&Photoshop編

閲覧 チェック	テキスト ページ	動画タイトル	時間 (計42時08分)
------------	-------------	--------	-----------------

Chapter4 名刺を作ろう			約 212分
	P.118～	アートボードの作成と編集	約 15分
	P.118～	トリムマークの作成	約 12分
	P.123～	ガイドを設定する	約 07分
	P.125～	文字ツールで文字を入力する①	約 29分
	P.130～	文字ツールで文字を入力する②	約 21分
	P.133～	パス上文字ツールで文字を入力①	約 14分
	P.138～	パス上文字ツールで文字を入力②	約 15分
	P.142～	パス上文字ツールで文字を入力③	約 15分
	P.147～	文字と線のアウトライン化を行う	約 15分
	P.151～	整列パネルでサイズや位置を決める	約 11分
	P.153～	ガイドのロックをはずす	約 11分
	P.156～	テキストファイルからコピーする	約 21分
	P.163～	ガイドラインを隠す	約 11分
	<b>講義</b>	名刺デザイン概論	約 15分

Chapter5 地図を作ろう			約 162分
	P.172～	環境設定を変更 / 直線ツール①	約 16分
	P.178～	直線ツールを使用する②	約 17分
	P.182～	線の形状を変更する	約 24分
	P.187～	破線を描く / アピアランス	約 22分
	P.192～	パターンをブラシに登録する	約 18分
	P.197～	立体的に見える図形を作成する	約 08分
	P.199～	そのほかのオブジェクトを配置する	約 10分
	P.202～	白縁文字を作成する	約 32分
	P.209～	クリッピングマスクを使用する	約 15分

Chapter6 写真や手書きの下絵を元にイラストを作ろう			約 38分
	P.218～	写真のライブトレースを行う	約 14分
	P.220～	下絵のライブトレースを行う	約 09分
	P.223～	ライブペイント / 並べて表示	約 15分

Chapter7 Photoshopの基本操作を理解する			約 41分
	P.230～	Photoshopを使う準備	約 08分
	P.231～	ツールパネルとパネルの使い方	約 06分
	P.233～	拡大・縮小 / 表示位置を変更	約 11分
	P.236～	ブラシツールでペイントする	約 04分
	P.237～	ヒストリーパネル/復帰/保存	約 12分

グラフィックデザイン Illustrator&Photoshop編

閲覧 チェック	テキスト ページ	動画タイトル	時間 (計42時08分)
------------	-------------	--------	-----------------

Chapter8 写真を補正しよう(前編)			約 180分
	P.244~	描画色、背景色を理解する	約 11分
	P.247~	選択範囲の作成と解除	約 14分
	P.251~	バリエーションを使用する	約 15分
	P.255~	クイック選択 / グラデーション	約 17分
	P.258~	クイックマスク / 色相・彩度	約 36分
	P.262~	ペンツール / カラーバランス	約 11分
	P.264~	自動選択ツール / 特定色域	約 18分
	<b>講義</b>	著作権概論	約 58分

Chapter9 写真を補正しよう(後編)			約 130分
	P.272~	レベル補正 / スナップショット	約 09分
	P.274~	自動トーン / 自動コントラスト	約 08分
	P.276~	トーンカーブ / 明るさ	約 10分
	P.280~	アンシャープマスクを使用する	約 07分
	P.282~	覆い焼きと焼き込み / モノクロ	約 08分
	P.283~	ものさしツール / 切り抜き	約 11分
	P.286~	コピースタンプツール①	約 28分
	P.288~	コピースタンプツール②	約 08分
	P.290~	スポット修復ブラシツール	約 09分
	P.293~	写真全体の色相・彩度を調整する	約 11分
	<b>講義</b>	写真イメージ概論	約 21分

Chapter10 合成写真を作ろう			約 95分
	P.300~	ペンツールで画像を切り抜く	約 26分
	P.305~	アルファチャンネル / 合成する	約 17分
	P.312~	パッチツールで不要物を削除する	約 12分
	P.316~	合成写真の色調を補正する	約 06分
	P.318~	Vanishing Point	約 11分
	P.324~	フィルタで画像を編集する	約 05分
	P.325~	レイヤー結合/スマートフィルタ	約 10分
	P.328~	レイヤースタイルを使って加工する	約 08分

グラフィックデザイン Illustrator&Photoshop編

閲覧 チェック	テキスト ページ	動画タイトル	時間 (計42時08分)
<b>Chapter11 ポストカードを作ろう</b>			<b>約 278分</b>
	P.336～	環境設定変更 / フィルタで加工	約 16分
	P.340～	Illustratorデータ読込	約 12分
	P.344～	ラインツールを使う	約 12分
	P.347～	レイヤースタイルで画像を加工する	約 22分
	P.353～	クリッピングマスクでトリミング	約 29分
	P.359～	メニュー写真にテキストを付ける	約 40分
	P.367～	グリッド / オブジェクトを整列	約 35分
	P.375～	文字のレイアウト調整する	約 29分
	<b>講義</b>	グラフィックレイアウト概論～前編～	約 37分
	<b>講義</b>	グラフィックレイアウト概論～後編～	約 46分
<b>Chapter12 Bridgeの基本操作を理解する</b>			<b>約 43分</b>
	P.388～	Bridgeを使う準備	約 13分
	P.390～	レーティングやラベルデータ管理	約 18分
	P.395～	その他の便利な機能	約 12分
<b>Chapter13 フライヤーを作ろう</b>			<b>約 360分</b>
	P.402～	フライヤーオモテ面制作環境を設定	約 25分
	P.407～	Photoshop加工写真を配置	約 14分
	P.411～	Illustratorフィルタ	約 13分
	P.415～	透明パネルを使用する	約 19分
	P.417～	Illustratorの効果	約 11分
	P.421～	文字・段落・変形パネルを使用する	約 43分
	P.430～	クリッピングマスクをする	約 11分
	P.434～	フライヤーウラ面制作環境を設定	約 29分
	P.443～	ロゴマークのシンボル登録と立体化	約 19分
	P.447～	テキストの回り込みを設定する	約 21分
	P.452～	メニュー部分のレイアウトを行う	約 35分
	P.461～	写真サイズを変更する	約 08分
	P.463～	クリッピングマスクでトリミング①	約 11分
	P.466～	メニュー情報のレイアウトを行う	約 28分
	P.471～	クリッピングマスクでトリミング②	約 07分
	P.474～	お店情報のレイアウトを行う	約 13分
	P.478～	地図レイアウトしてフライヤー完成	約 16分
	<b>講義</b>	バナー制作概論	約 37分

グラフィックデザイン Illustrator&Photoshop編

閲覧 チェック	テキスト ページ	動画タイトル	時間 (計42時08分)
------------	-------------	--------	-----------------

【付録】 Webサイトのワイヤーフレームを作成しよう			約 152分
	P.502～	ワイヤーフレーム作成の準備をする	約 20分
	P.502～	ヘッダーのレイアウトボックスを作成	約 34分
	P.502～	Photoshopデータへ書き出す	約 30分
	<b>講義</b>	Webデザイン概論	約 68分

【付録】 Webサイトのインターフェースデザイン			約 255分
	P.503～	Webサイトのデザインの準備をする	約 26分
	P.503～	ヘッダーを作成①～メイン部分～	約 24分
	P.503～	ヘッダーを作成②～メニュー部分～	約 39分
	P.503～	ヘッダーを作成③～リンクの作成～	約 32分
	P.503～	コンテンツ領域①～リード文部分～	約 20分
	P.503～	コンテンツ領域②～メニュー部分～	約 18分
	P.503～	コンテンツ領域③～左側完成～	約 34分
	P.503～	コンテンツ領域④～インフォ部分～	約 34分
	P.503～	コンテンツ領域⑤～右側完成～	約 15分
	P.503～	フッター部分を作成する	約 13分

【付録】 CSS用のWebサイト画像を書き出そう			約 101分
	P.511～	CSS用の画像にスライスする①	約 26分
	P.515～	CSS用の画像にスライスする②	約 21分
	P.519～	画像を最適化して書き出す	約 23分
	P.523～	必要な画像を絞って書き出す	約 31分