

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	キャラクターデザインマスター講座 (CDM25)	合計時間	8時間11分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
STEP1 本講座の概要とゴール			
	あいさつ	動画配信型	1分
	会社・講師紹介	動画配信型	4分
	本講座の内容・ゴールについて	動画配信型	3分
	学習前の事前準備について	動画配信型	2分
STEP2 イラストレーターの業務			
	はじめに	動画配信型	2分
	イラストレーターの仕事とは？	動画配信型	13分
	イラストレーターの業務フロー	動画配信型	11分
	クライアントとのコミュニケーション	動画配信型	7分
	報酬について	動画配信型	13分
	契約書について	動画配信型	11分
STEP3 キャラクターデザインとは何か			
	はじめに	動画配信型	2分
	キャラクターデザインとは何か	動画配信型	8分
	キャラクターデザインの仕事とは？	動画配信型	11分
	キャラクターデザインの業務フロー例	動画配信型	10分
STEP4 キャラクターデザインの仕様書			
	はじめに	動画配信型	2分
	仕様書とは何か	動画配信型	5分
	仕様書の読み取り方①	動画配信型	8分
	仕様書の読み取り方②	動画配信型	8分
	サンプル仕様書を読んでみる	動画配信型	14分
	STEP4 演習課題	動画配信型	2分
	STEP4 演習課題の解説	動画配信型	16分
STEP5 キャラクターデザインの準備			
	はじめに	動画配信型	2分
	デザインをする上での心構え	動画配信型	7分
	参考資料を収集するコツ	動画配信型	8分
	アイデアの思考法「理解・分解・再構築」	動画配信型	9分
	アイデアの思考法「ブレインストーミング」	動画配信型	16分
	【実演】参考資料をもとにアイデアスケッチをする①	動画配信型	24分
	【実演】参考資料をもとにアイデアスケッチをする②	動画配信型	24分
	【実演】参考資料をもとにアイデアスケッチをする③	動画配信型	17分
	【実演】参考資料をもとにアイデアスケッチをする④	動画配信型	20分
	「パクリ」っぽいデザインの避け方①	動画配信型	6分
	「パクリ」っぽいデザインの避け方②	動画配信型	17分
	「パクリ」っぽいデザインの避け方③	動画配信型	4分
	STEP5 演習：アイデアスケッチ	動画配信型	2分
STEP6 キャラクターデザインの考え方と試案の作り方			

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	はじめに	動画配信型	2分
	キャラクターデザインとコンセプト①	動画配信型	5分
	キャラクターデザインとコンセプト②	動画配信型	2分
	デザインの試案の作り方	動画配信型	7分
	STEP6 演習①：試案を作ってみよう	動画配信型	1分
	試案をブラッシュアップする：シルエットの考え方	動画配信型	7分
	試案をブラッシュアップする：配色の考え方	動画配信型	13分
	試案をブラッシュアップする：衣装や持ち物のデザイン	動画配信型	14分
	表情設定画を作る	動画配信型	18分
	デザインに独自性を出す方法	動画配信型	10分
	STEP6 演習②：キャラクターデザインを完成させる	動画配信型	2分
STEP7 キャラクターデザインの納品物の作り方			
	はじめに	動画配信型	1分
	キャラクターデザインの納品物	動画配信型	6分
	二面図（背面図）の作り方	動画配信型	9分
	三面図の作り方	動画配信型	42分
	STEP7 演習①：背面図、三面図、補足図を作る	動画配信型	1分
	キャラクターデザインをポートフォリオにまとめる	動画配信型	3分
	STEP7 演習②：キャラクターデザインをポートフォリオにまとめる	動画配信型	1分
STEP8 MUGENUPの業務斡旋サービスについて			
	はじめに	動画配信型	1分
	イラストレーターの働き方	動画配信型	14分
	MUGENUPの業務斡旋サービス紹介-デジタルクリエイティブ事業部-	動画配信型	15分
	MUGENUPの業務斡旋サービス紹介-人材コンサルティング事業部-	動画配信型	8分