

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	Illustrator／Photoshop (CC20)	合計時間	40時間01分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
Step01 Illustratorの基本操作			
	Illustratorの起動と基本画面	動画配信型	14分
	ツールパネルやパネルの使い方	動画配信型	13分
	作業画面を拡大・縮小する／表示位置を変更する	動画配信型	13分
	表示方法を変更する	動画配信型	9分
	オブジェクトを選択・移動する	動画配信型	11分
	オブジェクトを削除する／作業の取り消しとやり直し	動画配信型	8分
	ドキュメントの保存と閉じ方	動画配信型	10分
	古いバージョン形式での保存について	動画配信型	7分
Step02 描画ツールでの描画			
	新規ドキュメントを作成する	動画配信型	11分
	「塗り」と「線」を設定する	動画配信型	11分
	長方形を描く	動画配信型	8分
	角丸長方形を描く	動画配信型	11分
	楕円形を描く	動画配信型	9分
	多角形を描く	動画配信型	11分
	スターを描く	動画配信型	11分
	「塗り」と「線」を変更する	動画配信型	15分
	スマートガイドやバウンディングボックスを使用する	動画配信型	16分
	オブジェクトを複製する	動画配信型	13分
	オブジェクトを整列する	動画配信型	11分
	パスファインダーを使用する	動画配信型	13分
	オブジェクトをグループ化する	動画配信型	13分
	オブジェクトの重なり順を変更する	動画配信型	11分
	オブジェクトを拡大・縮小する	動画配信型	13分
Step03 ペンツールでの描画			
	グリッドを使用する	動画配信型	12分
	ペンツールで直線を描く	動画配信型	16分
	ペンツールで曲線を描く	動画配信型	14分
	直線と曲線をつなげて描く	動画配信型	11分
	ダイレクト選択ツールを使用する	動画配信型	9分
	パスを編集する	動画配信型	16分
	パスの連結を行う	動画配信型	10分
	スウォッチパネルを使用する	動画配信型	16分
	グラデーションの塗りを付ける	動画配信型	15分
Step04 ワーク：様々なアイコンの作成			
	ビデオカメラアイコンの作成 (1)	動画配信型	13分
	ビデオカメラアイコンの作成 (2)	動画配信型	14分
	小鳥アイコンの作成 (1)	動画配信型	12分
	小鳥アイコンの作成 (2)	動画配信型	13分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	立方体アイコンの作成	動画配信型	12分
	立方体ロゴの作成	動画配信型	15分
Step05 レイヤー			
	レイヤーについて	動画配信型	7分
	レイヤーを操作する	動画配信型	15分
	レイヤーパネルを操作する	動画配信型	11分
	[レイヤーオプション]ダイアログボックスについて	動画配信型	11分
Step06 文字の入力			
	アートボードを作成・編集する (1)	動画配信型	13分
	アートボードを作成・編集する (2)	動画配信型	9分
	トリムマークを作成する	動画配信型	14分
	定規を表示する	動画配信型	9分
	ガイドを設定する	動画配信型	13分
	文字ツールで文字を入力する (1)	動画配信型	12分
	文字ツールで文字を入力する (2)	動画配信型	16分
	文字ツールで文字を入力する (3)	動画配信型	15分
	パス上文字ツールで文字を入力する	動画配信型	15分
	エリア内文字ツールで文字を入力する	動画配信型	12分
	段落を使用する	動画配信型	14分
	テキストファイルからコピーする	動画配信型	13分
	テキストの回りこみを設定する	動画配信型	8分
	文字のアウトライン化を行う	動画配信型	9分
Step07 ワーク：名刺の作成			
	横向き名刺の作成準備	動画配信型	14分
	文字の挿入	動画配信型	13分
	文字の調整 (1)	動画配信型	16分
	文字の調整 (2)	動画配信型	12分
	文字の調整 (3)	動画配信型	10分
	名刺の装飾と横向き名刺の完成	動画配信型	13分
	縦向き名刺の作成	動画配信型	12分
	名刺の装飾と縦向き名刺の完成	動画配信型	7分
	文字のアウトライン化	動画配信型	9分
Step08 オブジェクトの変形			
	回転ツールを使用する	動画配信型	8分
	拡大・縮小ツールを使用する	動画配信型	7分
	リフレクトツールを使用する	動画配信型	6分
	シアーツールを使用する	動画配信型	8分
	自由変形ツールを使用する (1)	動画配信型	14分
	自由変形ツールを使用する (2)	動画配信型	14分
	変形パネルを使用する	動画配信型	11分
	複数オブジェクトの一括変形	動画配信型	10分
	変形の繰り返しを行う	動画配信型	11分
	パスの変形を使用する	動画配信型	14分
	アピアランスを分割する	動画配信型	8分
	クリッピングマスクを使用する	動画配信型	11分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	シンボルパネルを使用する	動画配信型	11分
	オブジェクトを立体化する	動画配信型	12分
Step09 線の設定とアピアランス			
	線の単位設定を行う	動画配信型	5分
	直線ツールを使用する	動画配信型	11分
	線の形状を変更する	動画配信型	14分
	破線などを描く	動画配信型	11分
	鉛筆ツールを使用する	動画配信型	9分
	ブラシツールを使用する (1)	動画配信型	10分
	ブラシツールを使用する (2)	動画配信型	12分
	新規ブラシを登録する	動画配信型	14分
	アピアランスを使用する	動画配信型	15分
	袋文字を作成する	動画配信型	12分
	パスに変換する	動画配信型	11分
	透明パネルを使用する	動画配信型	11分
	写真を配置する	動画配信型	15分
	SVGファイルの作成	動画配信型	7分
Step10 ワーク：フライヤーの作成			
	フライヤーの表面の作成 (1)	動画配信型	15分
	フライヤーの表面の作成 (2)	動画配信型	15分
	フライヤーの表面の作成 (3)	動画配信型	4分
	フライヤー用の地図の作成 (1)	動画配信型	15分
	フライヤー用の地図の作成 (2)	動画配信型	13分
	フライヤー用の地図の作成 (3)	動画配信型	11分
	フライヤー用の地図の作成 (4)	動画配信型	6分
	フライヤー用の裏面の作成 (1)	動画配信型	13分
	フライヤー用の裏面の作成 (2)	動画配信型	16分
Step11 Photoshopの基本操作			
	Photoshop2021の変更点	動画配信型	16分
	Photoshopの起動と基本画面について	動画配信型	14分
	ツールパネルとパネルの使い方	動画配信型	12分
	作業画面を拡大・縮小する／表示位置を変更する	動画配信型	12分
	ブラシツールでペイントする	動画配信型	8分
	ヒストリーパネルを使用する	動画配信型	13分
	ドキュメントの保存と閉じ方	動画配信型	8分
Step12 画像の補正			
	描画色と背景色を理解する	動画配信型	13分
	選択範囲の作成・解除を行う	動画配信型	15分
	自動選択ツール (クイック選択ツール) を使用する	動画配信型	15分
	クイックマスクを使用する	動画配信型	17分
	選択とマスクを使用する	動画配信型	15分
	カラーバランスを調整する	動画配信型	6分
	ペンツールを使用する	動画配信型	16分
	被写体を選択を使用する	動画配信型	8分
	自然な彩度に調整する	動画配信型	5分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	レベル補正を使用する	動画配信型	8分
	トーンカーブを使用する	動画配信型	8分
	アンシャープマスクを使用する	動画配信型	8分
	覆い焼きツールと焼き込みツールを使用する	動画配信型	8分
	モノクロ画像へ変更する	動画配信型	8分
	ものさしツールで傾きを修正する/切り抜きツールを使用す	動画配信型	11分
	レイヤーとレイヤーパネルについて	動画配信型	15分
	別ファイルのデータを複製する	動画配信型	14分
	コピースタンプツールを使用する (1)	動画配信型	21分
	コピースタンプツールを使用する (2)	動画配信型	13分
	画像修復する	動画配信型	10分
	新規調整レイヤーを使用する	動画配信型	13分
	画像のサイズ調整をする	動画配信型	11分
	コンテンツに応じた塗りつぶし・移動する	動画配信型	12分
Step13 画像の加工			
	アルファチャンネルを使用する	動画配信型	12分
	レイヤーのオブジェクトで選択範囲を作成する	動画配信型	8分
	Vanishing Pointを使用する	動画配信型	10分
	描画モードを使用する	動画配信型	11分
	レイヤーを結合する	動画配信型	6分
	フィルターを使用する	動画配信型	10分
	新規ドキュメントを作成する/長方形ツールを使用する	動画配信型	15分
	角丸長方形/楕円形/多角形ツールを使用する	動画配信型	13分
	ラインツールを使用する	動画配信型	11分
	カスタムシェイプを使用する	動画配信型	17分
	グループレイヤーを使用する	動画配信型	11分
	ラスタライズを行う	動画配信型	8分
	レイヤースタイルを使って加工する	動画配信型	16分
	レイヤーを整列する	動画配信型	12分
	グラデーションツールを使用する	動画配信型	16分
	レイヤーマスクを使用する	動画配信型	13分
	クリッピングマスクを使用する	動画配信型	13分
	Illustratorデータの読込	動画配信型	15分
Step14 文字の入力			
	定規を使用する	動画配信型	7分
	ガイド・グリッドを設定する	動画配信型	10分
	横書き文字ツールで文字を入力する (1)	動画配信型	12分
	横書き文字ツールで文字を入力する (2)	動画配信型	9分
	テキストボックスに文字を入力する	動画配信型	12分
	段落を使用する	動画配信型	5分
	テキストレイヤーをラスタライズする	動画配信型	10分
Step15 パナーで覚えるPhotoshop基礎			
	カフェパナーの作成準備	動画配信型	12分
	背景の作成	動画配信型	13分
	写真の表示枠の作成	動画配信型	11分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	写真の配置	動画配信型	12分
	写真の色調補正	動画配信型	7分
	文字の挿入	動画配信型	11分
	文字の調整	動画配信型	10分
	カフェバナーの完成	動画配信型	13分
Step16 ワーク：カフェサイトのデザイン（PC）			
	カフェサイトの作成準備	動画配信型	8分
	新規ファイルの作成と背景色の設定	動画配信型	14分
	ヘッダー帯の作成	動画配信型	14分
	店名の配置	動画配信型	12分
	サイトメニューの配置	動画配信型	12分
	メインビジュアルの写真を配置	動画配信型	13分
	メインビジュアルの写真を調整	動画配信型	12分
	リード文の配置	動画配信型	13分
	カフェの紹介文の配置	動画配信型	12分
	メニューの見出しの作成	動画配信型	13分
	メニュー項目の作成（1）	動画配信型	13分
	メニュー項目の作成（2）	動画配信型	12分
	メニュー項目の作成（3）	動画配信型	14分
	アクセスの見出しの作成	動画配信型	13分
	住所などの挿入	動画配信型	14分
	Googleマップの挿入（1）	動画配信型	7分
	Googleマップの挿入（2）	動画配信型	11分
	Googleマップの挿入（3）	動画配信型	11分
	ニュースの背景の作成	動画配信型	9分
	ニュースの見出しなどの作成	動画配信型	5分
	ニュース項目の作成（1）	動画配信型	8分
	ニュース項目の作成（2）	動画配信型	8分
	フッターの背景の作成	動画配信型	7分
	店名やサイトメニューの挿入	動画配信型	9分
	SNSリンクの配置	動画配信型	7分
	コピーライトの挿入とサイトデザインの完成	動画配信型	8分
Step17 ワーク：カフェサイトのデザイン（スマホ）			
	スマホ用デザイン作成の準備	動画配信型	9分
	背景の設定	動画配信型	4分
	スマホ用ヘッダーの作成（1）	動画配信型	8分
	スマホ用ヘッダーの作成（2）	動画配信型	10分
	スマホ用メインビジュアルの作成（1）	動画配信型	8分
	スマホ用メインビジュアルの作成（2）	動画配信型	9分

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	Indesign (CC19)	合計時間	5時間03分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
Chapter 01			
00	自己紹介～概要	動画配信型	6分
02	起動とドキュメント設定	動画配信型	8分
03	テキスト入力(1)	動画配信型	11分
04	テキスト入力(2)	動画配信型	10分
05	ロゴ配置&背景変更	動画配信型	9分
06	ファイルの保存方法	動画配信型	4分
Chapter 02			
01	新規ドキュメントとページ設定	動画配信型	8分
02	画像の配置と画像の設定	動画配信型	12分
03	画像の移動と拡大縮小	動画配信型	8分
04	柱の設定	動画配信型	9分
05	タイトルを入れる	動画配信型	7分
06	リード文の設定	動画配信型	7分
07	本文の設定	動画配信型	7分
08	小見出しのテキストの回り込み	動画配信型	11分
09	写真とキャプション	動画配信型	10分
10	パッケージ	動画配信型	5分
Chapter 03			
01	飾り枠作成	動画配信型	9分
02	タイトル作成	動画配信型	11分
03	文字の設定とタグの挿入	動画配信型	8分
04	タブの設定	動画配信型	6分
05	文字ボックスに余白をつける	動画配信型	6分
06	仕上げとPDF作成	動画配信型	9分
Chapter 04			
01	文庫本のレイアウトグリッドの設定	動画配信型	8分
02	表紙作成	動画配信型	10分
03	マスターページとページ番号の設定	動画配信型	11分
04	文章の自動流し込み	動画配信型	7分
05	ルビの設定	動画配信型	8分
06	禁則処理と文字組み設定	動画配信型	7分
07	タラ組み中の英数字の設定	動画配信型	8分
08	PDFの作成	動画配信型	3分
Chapter 05			
01	2色印刷と特色について	動画配信型	9分
02	写真をダブルトーンにする	動画配信型	7分
03	イラストを2色に分解する	動画配信型	7分
04	イラストレーターの特色について	動画配信型	7分
05	イラストと写真の配置	動画配信型	7分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
06	レイアウト(1)	動画配信型	8分
07	レイアウト(2)	動画配信型	9分
08	データのパッケージとまとめ	動画配信型	6分

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	クリエイターのための著作権	合計時間	2時間28分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
Step01 著作権の考え方			
	著作権法の考え方	動画配信型	11分
Step02 著作物とは？			
	著作物総論	動画配信型	13分
	創작성	動画配信型	11分
	アイデアと表現	動画配信型	10分
	実用品と著作物	動画配信型	9分
Step03 著作（財産）権とは？			
	著作（財産）権総論	動画配信型	8分
	著作権の内容	動画配信型	9分
	どこまで似たら著作権侵害？（1）	動画配信型	13分
	どこまで似たら著作権侵害？（2）	動画配信型	10分
Step04 著作者人格権とは？			
	著作者人格権総論	動画配信型	13分
	同一性保持権	動画配信型	13分
Step05 著作隣接権とは？			
	著作隣接権とは？	動画配信型	11分
Step06 ケーススタディ（修了課題における著作権）			
	ケーススタディ 仮想設例(1)	動画配信型	8分
	ケーススタディ 仮想設例(2)	動画配信型	9分

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	グラフィック制作講義 KG	合計時間	3時間18分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
カタチ・タイプフェース概論			
	カタチ・タイプフェース概論1	動画配信型	7分
	カタチ・タイプフェース概論2	動画配信型	13分
	カタチ・タイプフェース概論3	動画配信型	7分
	カタチ・タイプフェース概論4	動画配信型	12分
	カタチ・タイプフェース概論5	動画配信型	8分
	カタチ・タイプフェース概論6	動画配信型	8分
カラーイメージ概論			
	カラーイメージ概論1	動画配信型	9分
	カラーイメージ概論2	動画配信型	15分
ピクトグラム概論			
	ピクトグラム概論1	動画配信型	8分
	ピクトグラム概論2	動画配信型	9分
名刺デザイン概論			
	名刺デザイン概論	動画配信型	13分
写真イメージ概論			
	写真イメージ概論	動画配信型	14分
グラフィックレイアウト概論			
	グラフィックレイアウト概論1	動画配信型	9分
	グラフィックレイアウト概論2	動画配信型	9分
	グラフィックレイアウト概論3	動画配信型	10分
	グラフィックレイアウト概論4	動画配信型	12分
	グラフィックレイアウト概論5	動画配信型	8分
	グラフィックレイアウト概論6	動画配信型	13分
	グラフィックレイアウト概論7	動画配信型	14分

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	デザインの基礎&カラー・レイアウト (DCL20)		合計時間	9時間33分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間	
Step01 デザイン概論				
	概要	動画配信型	4分	
	デザインとは	動画配信型	11分	
	デザインの目的・役割	動画配信型	3分	
	デザインのワークフロー	動画配信型	8分	
	イメージからかたちへ	動画配信型	7分	
	デザインの造形要素	動画配信型	8分	
	美しいとは	動画配信型	4分	
	デザインの造形秩序	動画配信型	9分	
	デザインを学ぶ上での心がけ	動画配信型	8分	
Step02 色彩				
	色の分類-1_色合いを感じる写真	動画配信型	13分	
	色の分類-1_色の三属性	動画配信型	15分	
	色の分類-1_色の三属性：彩度	動画配信型	19分	
	色の分類-2_純色・明清・暗清・中間色	動画配信型	9分	
	色の分類-2_トーン	動画配信型	10分	
	色の混色・三原色	動画配信型	7分	
	色彩の心理的効果1・2	動画配信型	13分	
	色彩調和・配色-1_色相環を基準とした配色(1)	動画配信型	14分	
	色彩調和・配色-1_色相環を基準とした配色(2)	動画配信型	8分	
	色彩調和・配色-2_色相環を基準とした配色(1)	動画配信型	11分	
	色彩調和・配色-3_同一のトーンによる配色	動画配信型	7分	
	色彩調和・配色-3_類似のトーンによる配色	動画配信型	7分	
	色彩調和・配色-3_対照のトーンによる配色A	動画配信型	4分	
	色彩調和・配色-4_対照のトーンによる配色B	動画配信型	5分	
	配色技法-1 色相・明度・トーンのグラデーション	動画配信型	12分	
	配色技法-2 ベース/アソート・アクセントカラー セパレーション	動画配信型	11分	
	自然から学ぶ配色	動画配信型	7分	
	絵画から学ぶ配色	動画配信型	15分	
	配色イメージ-1_イメージ別・配色法	動画配信型	10分	
	配色イメージ-2_イメージ別・配色法	動画配信型	7分	
	配色イメージ-3_イメージ別・配色法	動画配信型	3分	
	配色イメージ-3_イメージ別・配色法	動画配信型	7分	
Step03 デザインエレメント：点・線・面				
	点_点と余白	動画配信型	11分	
	点_点の視覚的効果、印象	動画配信型	14分	
	点_点による造形表現	動画配信型	13分	
	点_九本の木	動画配信型	11分	
	線_線の視覚的効果、印象	動画配信型	16分	

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	線_名刺における線	動画配信型	12分
	面_図と地(1)	動画配信型	8分
	面_図と地(2)	動画配信型	11分
	面_幾何学的形態と有機的形態	動画配信型	12分
Step04 レイアウト			
	レイアウトとは_名刺のレイアウト	動画配信型	13分
	レイアウトとは_写真と文字の関係	動画配信型	8分
	レイアウトの進め方	動画配信型	6分
	レイアウト基礎-1_統一感	動画配信型	10分
	レイアウト基礎-1_変化・アクセント	動画配信型	8分
	レイアウト基礎-2_グリッドシステム(1)	動画配信型	12分
	レイアウト基礎-2_グリッドシステム(2)	動画配信型	9分
	レイアウト基礎-3_バランス(1)	動画配信型	12分
	レイアウト基礎-3_バランス(2)	動画配信型	6分
	レイアウト基礎-3_方向性とムーブメント(1)	動画配信型	7分
	レイアウト基礎-3_方向性とムーブメント(2)	動画配信型	8分
	文字_文字の種類とイメージ	動画配信型	16分
	文字_文字の組み方	動画配信型	17分
	レイアウトにおける写真-1(1)	動画配信型	13分
	レイアウトにおける写真-1(2)	動画配信型	9分
	レイアウトにおける写真-1(3)	動画配信型	6分
	レイアウトにおける写真-2(1)	動画配信型	12分
	レイアウトにおける写真-2(2)	動画配信型	17分

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	バナー制作実践_BN17		合計時間	8時間41分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間	
Step00 Illustratorの画面について				
	CC20以降の画面の変更に関する補足	動画配信型	4分	
Step01 サイト内バナー（ブランドアイテムSALE）				
	00 はじめに	動画配信型	5分	
	01 完成データの確認と新規ドキュメントの作成	動画配信型	9分	
	02 文字情報の入力と配置の目安の作成	動画配信型	12分	
	03 文字調整(1)	動画配信型	6分	
	03 文字調整(2)	動画配信型	10分	
	03 文字調整(3)	動画配信型	10分	
	04 画像の切抜きと配置(1)	動画配信型	13分	
	04 画像の切抜きと配置(2)	動画配信型	9分	
	04 画像の切抜きと配置(3)	動画配信型	7分	
	04 画像の切抜きと配置(4)	動画配信型	5分	
	05 最終調整とバナーの完成	動画配信型	13分	
Step02 コンバージョン系バナー（ポイントキャンペーン）				
	01 完成データの確認	動画配信型	4分	
	02 リボンの作成(1)	動画配信型	6分	
	02 リボンの作成(2)	動画配信型	11分	
	03 爆発マークの作成	動画配信型	8分	
	04 キラキラの作成	動画配信型	7分	
	05 背景用パーツの作成	動画配信型	11分	
	06 新規ドキュメントの作成	動画配信型	12分	
	07 コインの配置	動画配信型	11分	
	08 背景キラキラの配置	動画配信型	7分	
	09 リボンと文字の配置(1)	動画配信型	8分	
	09 リボンと文字の配置(2)	動画配信型	14分	
	10 文字情報の入力と配置	動画配信型	8分	
	11 もれなくバッチの作成	動画配信型	11分	
	12 文字の装飾の設定(1)	動画配信型	13分	
	12 文字の装飾の設定(2)	動画配信型	7分	
	12 文字の装飾の設定(3)	動画配信型	11分	
	12 文字の装飾の設定(4)	動画配信型	8分	
	12 文字の装飾の設定(5)	動画配信型	10分	
	12 文字の装飾の設定(6)	動画配信型	9分	
	13 日付の作成(1)	動画配信型	15分	
	13 日付の作成(2)	動画配信型	9分	
	14 文字のキラキラの配置	動画配信型	8分	
	15 ロゴの配置とバナーの完成	動画配信型	15分	
Step03 ブランディング系バナー（美容クリーム）				
	01 完成デザインの確認	動画配信型	7分	

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
02	新規ドキュメントの作成	動画配信型	7分
03	リボンの作成(1)	動画配信型	11分
03	リボンの作成(2)	動画配信型	13分
04	商品の配置(1)	動画配信型	8分
04	商品の配置(2)	動画配信型	11分
04	商品の配置(3)	動画配信型	11分
05	ロゴの配置	動画配信型	5分
06	コピーの作成(1)	動画配信型	6分
06	コピーの作成(2)	動画配信型	8分
06	コピーの作成(3)	動画配信型	12分
06	コピーの作成(4)	動画配信型	12分
07	効果の作成	動画配信型	16分
08	フッターの作成(1)	動画配信型	10分
08	フッターの作成(2)	動画配信型	12分
08	フッターの作成(3)	動画配信型	15分
08	フッターの作成(4)	動画配信型	7分
08	フッターの作成(5)	動画配信型	9分
08	フッターの作成(6)	動画配信型	8分
09	バナーの完成	動画配信型	7分