

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	Premiere Pro (APP24)	合計時間	9時間42分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
Step01 Premiere Proって何？			
	PremiereProって一体どういうソフトなの？	動画配信型	12分
	PremiereProでできることを見てみよう	動画配信型	15分
	PremiereProを使った編集の流れをざっくり見てみよう	動画配信型	8分
Step02 Premiere Proの基礎的な使い方を覚えよう			
	下準備編：管理するフォルダを作成しよう	動画配信型	10分
	新規プロジェクトを立ち上げて素材を読み込もう	動画配信型	13分
	PremiereProの画面を細かく見てみよう	動画配信型	9分
	シーケンスを作成しよう	動画配信型	14分
	クリップを並べてみよう	動画配信型	23分
	完成したら書き出ししてみよう	動画配信型	18分
	クリップのリンクが切れた時の対処法	動画配信型	8分
	ダイナミックリンクについて	動画配信型	9分
Step03 Premiere Proをやり込もう			
	様々なクリップの挿入方法を知ろう	動画配信型	20分
	色々カット編集ツールを知ろう	動画配信型	21分
	色々なエフェクトを追加してみよう	動画配信型	19分
	手ブレが激しい素材を補正しよう	動画配信型	16分
	タイトルを作成してみよう	動画配信型	17分
	作ったタイトルを簡単に動かしてみよう	動画配信型	18分
	BGMや効果音を追加してみよう	動画配信型	18分
	素材を明るく色補正してみよう	動画配信型	23分
	特定の箇所にモザイクをかけよう	動画配信型	10分
	スマホ用縦動画にリサイズしてみよう	動画配信型	22分
	課題説明	動画配信型	22分
	《自主課題》ショート動画を作ってみよう	課題提出型	-
Step04 Premiere Proをもっとやり込もう			
	テキストの自動文字起こしをしてみよう(1)	動画配信型	11分
	テキストの自動文字起こしをしてみよう(2)	動画配信型	9分
	テキストの自動文字起こしをしてみよう(3)	動画配信型	16分
	文字起こしベースの編集を駆使してみよう	動画配信型	17分
	クリップの色味を加工して世界観を作ろう(1)	動画配信型	18分
	クリップの色味を加工して世界観を作ろう(2)	動画配信型	7分
	クリップの色味を加工して世界観を作ろう(3)	動画配信型	14分
	クリップの色味を加工して世界観を作ろう(4)	動画配信型	20分
	クリップの色味を加工して世界観を作ろう(5)	動画配信型	12分
	音を調整してメリハリをつけよう(1)	動画配信型	12分
	音を調整してメリハリをつけよう(2)	動画配信型	13分
	音のラウドネスを調整しよう	動画配信型	13分
	曲の長さを自由にリミックスしよう	動画配信型	13分
	ステレオ/モノラルについて(1)	動画配信型	16分

講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
	ステレオ/モノラルについて(2)	動画配信型	8分
	課題説明(1)	動画配信型	7分
	課題説明(2)	動画配信型	15分
	課題説明(3)	動画配信型	16分
	《最終課題》Vlogを編集	課題提出型	—

■ [学習動画] 一覧

※学習の閲覧や質問の際にご利用ください。閲覧が終了した動画をチェックして、学習の進行状況を確認しましょう！

講座名	AfterEffects (AAE24)	合計時間	6時間42分
講義ID	講義名	詳細情報	講義時間
Step01 AfterEffectsの使い方を学ぼう			
	講義概要の説明・AEとPreの使い分け	動画配信型	21分
	AfterEffects基本画面について(1)	動画配信型	17分
	AfterEffects基本画面について(2)	動画配信型	11分
	基本のシェイプアニメーション	動画配信型	17分
	イージングの基礎	動画配信型	16分
	AE内でデザインを作る(1)_カラーを調整する	動画配信型	19分
	AE内でデザインを作る(2)_マスクを使う(1)	動画配信型	10分
	AE内でデザインを作る(3)_マスクを使う(2)	動画配信型	12分
	親子付け	動画配信型	14分
	《自主課題》文字アニメーションを作ってみよう	課題提出型	-
Step02 AfterEffectsでモーショングラフィックを作ろう			
	質感の作り方(1)_ライト系エフェクト	動画配信型	17分
	AEのためのデザインソフトの扱い方	動画配信型	20分
	AiとPsの素材をAEに読み込んで編集する	動画配信型	22分
	キーイング	動画配信型	11分
	《自主課題》アニメーションバナーを応用してみよう	課題提出型	-
	テキストアニメーションを作る(1)_アニメーションの復習	動画配信型	12分
	質感の作り方(2)_ブラー	動画配信型	15分
	テキストアニメーションを作る(2)_アニメーターを使う	動画配信型	13分
	エクスプレッションの理解(1)	動画配信型	17分
	エクスプレッションの理解(2)	動画配信型	6分
	《自主課題》エクスプレッションを使って観覧車を正しく動	課題提出型	-
	解説_観覧車課題	動画配信型	11分
Step03 AfterEffectsで3Dアニメーションを作ろう			
	Aeを使った3D空間(1)_3Dレイヤー	動画配信型	12分
	Aeを使った3D空間(2)_カメラ	動画配信型	12分
	Aeを使った3D空間(3)_ライトとシャドウ	動画配信型	10分
	《自主課題》3D空間を活かしたアニメーションを作ろう	課題提出型	-
	Prで使えるテンプレートを作ろう	動画配信型	21分
	《自主課題》テキストアニメーションのMogrtファイルを作ろ	課題提出型	-
Step04 学んだことを応用して作品制作をしよう			
	最終課題の準備	動画配信型	11分
	質感の作り方(3)_撮影処理	動画配信型	14分
	文字MVを作ろう(1)	動画配信型	19分
	文字MVを作ろう(2)	動画配信型	20分
	《最終課題》学んだことを生かしてMVを制作してみよう	課題提出型	-
	おわりに	動画配信型	2分